

¿Y POR QUÉ NO HACEMOS ALGO JUNTAS?



Guía del juego y propuestas para promover la participación y la convivencia positiva de personas adolescentes y adultas

Título: ¿Y por qué no hacemos algo juntas? Guía del juego y propuestas para promover la participación y la convivencia positiva de personas adolescentes y adultas

© Educo (2024)

Dirección de Incidencia e Investigación Social



Se permite la reproducción total o parcial de esta obra por cualquier medio o procedimiento siempre que se mencione la fuente y se haga sin fines comerciales.

Coordinación: Dirección de Incidencia e Investigación Social

Textos: Gema Luengo, Giulia Pizzuti

Colaboración: Miriam Torán, Carol Gasca Miramón

Corrección: Ester Pino

Diseño e Ilustraciones: Eduard Altarriba

Para más información sobre los temas tratados en este documento, póngase en contacto con educos@educos.org o info@activaescucha.org

Un especial agradecimiento al alumnado y al profesorado del **Colegio Santo Domingo de Guzmán** (Palencia), el Institut **Escola Jacint Verdaguer** de Sant Sadurní d'Anoia (Barcelona) y el **IES 4 de Junio** de Cañete (Cuenca) por la puesta en común de ideas y propuestas que han permitido llevar a cabo el proceso de cocreación del juego de cartas "¿Y por qué no hacemos algo juntas?". También agradecemos la implicación de los chicos y chicas que han formado parte del Consejo de la Escucha y que han trabajado como portavoces.



Sobre Educo

Somos Educo, una ONG que trabaja en más de 18 países por el bienestar y los derechos de la infancia, en especial el derecho a recibir una educación de calidad. Acompañamos a más de 1 millón de niños y niñas de todo el mundo, especialmente a la infancia que vive en situación de vulnerabilidad, pobreza o falta de oportunidades. Abogamos por políticas públicas justas, empoderamos a las comunidades y movilizamos a la sociedad para construir un presente y un futuro más digno con y para la infancia.

En estos últimos años, Educo ha aumentado su actuación en España posicionándose como un actor relevante en temas de bienestar y derechos de la infancia. Aportamos una visión global de la situación de la infancia y trabajamos mediante acciones de investigación, intervención, incidencia política y movilización de la ciudadanía. Nuestro trabajo está enfocado en acompañar a niñas, niños y adolescentes para promover ambientes de cambio y buen trato que les permitan empoderarse, hacer realidad sus derechos en entornos libres de violencia, reconocerse en esos derechos y crecer como personas que ejercen su ciudadanía activamente. Todo ello de la mano de centros educativos, entidades sociales, administración pública, plataformas de infancia y cooperación, así como otros actores relacionados con la infancia.

El proyecto surge de...

Desde 2020, Educo lleva a cabo la Campaña Activa la Escucha, que nació de las ideas y propuestas elaboradas por chicos y chicas que han participado en nuestros proyectos. Una de las conclusiones a la que chicos y chicas han llegado es que el primer paso para contribuir a la prevención de la violencia contra la infancia y la adolescencia pasa por el hecho de que las personas adultas los escuchemos y creamos. En Educo creemos que la participación de chicos y chicas, así como de diferentes actores que se relacionan con ellos y ellas, es importante para construir espacios protectores y de buen trato.

En el marco de la Campaña Activa la Escucha, se propone a los centros educativos crear grupos de participación o "Clubs de la Escucha" formados por alumnado interesado en implicarse en el diseño de actividades dirigidas a mejorar el centro en relación con las cuestiones que les afectan de forma directa o indirecta. Al mismo tiempo, representantes de los Clubs de la Escucha forman parte del denominado Consejo de la Escucha. Se trata de un grupo de chicos y chicas de distintos centros educativos a nivel estatal que se encuentran y dialogan sobre cuestiones y propuestas promovidas en el marco de la Campaña Activa la Escucha como, por ejemplo, el proyecto "¿Y por qué no hacemos algo juntas?".



**ACTIVA
LA ESCUCHA**

«¿Y POR QUÉ NO HACEMOS ALGO JUNTAS?»: Promoviendo la participación infantil en centros educativos a partir de la escucha activa y el trabajo colaborativo entre chicos y chicas y entre estos y profesorado y familias, con enfoque de género y diversidad» es **un proyecto que promueve el derecho de la participación de la infancia y la adolescencia en sus entornos más cercanos**, como son su familia y su centro educativo. Para ello se han diseñado distintas actividades que facilitan el encuentro y el diálogo entre chicos y chicas y personas adultas, con el objetivo de intercambiar ideas y propuestas para diseñar de forma colaborativa un juego de mesa. Este juego pretende sensibilizar de una forma lúdica y entretenida sobre la importancia de la escucha activa a los chicos y chicas, sin estereotipos de edad, género u otros tipos de diversidad, por parte de las personas adultas.

Este proyecto está financiado por el Ministerio de Derechos Sociales, Consumo y Agenda 2030 y surge de la necesidad expresada por chicos y chicas de generar espacios de confianza libres de comportamientos adultistas.

Índice

Convivencia positiva y escucha activa: una apuesta para la participación infantil y adolescente en el contexto familiar y escolar

pág. 4

La escucha activa como herramienta para combatir el adultocentrismo

pág. 4

Hacia la construcción de espacios de diálogo y encuentro que permitan sensibilizar sobre la importancia de la participación con enfoque de género y diversidad

pág. 5

El juego como herramienta para el aprendizaje y la convivencia

pág. 6

Juego de mesa ¿Y por qué no hacemos algo juntas?

pág. 7



Formato y reglas del juego

pág. 7



¿Quieres jugar?

pág. 8



¿jugamos?

pág. 9



Objetivos del juego y consejos a considerar

pág. 10



Bibliografía y webgrafía

pág. 12

Convivencia positiva y escucha activa: una apuesta para la participación infantil y adolescente en el contexto familiar y escolar

La escucha activa como herramienta para combatir el adultocentrismo

Con-vivir, vivir-con, vivir en armonía. ¿Cómo lo hacemos? Una pregunta de respuesta fácil que se complica cuando la ponemos en práctica. Una imagen que suena a idilio, pero cuyo camino tiene espinas. Con esta preguntas y reflexiones surgió la guía "[8 trucos para mejorar la convivencia](#)" (Educo, 2023), en la que se presentan algunas de las principales herramientas e ideas para promover la convivencia positiva y el buen trato entre personas adolescentes y adultas.

El proyecto "¿Y por qué no hacemos algo juntas?" surge de las conclusiones de proyectos anteriores en el marco de la Campaña Activa la Escucha y tiene en cuenta cuestiones que se plantean en la guía "8 trucos para mejorar la convivencia". Principalmente, apunta a la importancia que tiene la **escucha activa como herramienta fundamental para facilitar la convivencia positiva y para promover el buen trato y el respeto entre niños, niñas, adolescentes y personas adultas** en los distintos espacios en los que se relacionan, como la escuela y la familia.

Y os preguntaréis: "todo esto, ¿qué tiene que ver con el adultocentrismo?". A raíz de las conclusiones y de los testimonios de los chicos y chicas que participan en

proyectos de Educo, se evidencia que el adultocentrismo es uno de los elementos que más dificulta la escucha activa de las personas adultas hacia los niños, niñas y adolescentes.

Cuando hablamos de adultocentrismo nos referimos a esa creencia que nos invita a pensar y relacionarnos bajo la premisa de que por ser mayores tenemos más derechos. Es un principio que se sustenta en la desigualdad social y que establece una jerarquía en la que las personas de más edad tienen más poder. La mirada adultocéntrica indica que el adulto es el modelo que seguir, mientras que la adolescencia o la infancia son etapas de la vida en las que las personas son seres incompletos cuyas ideas "valen menos".

"Deja de comportarte como un niño", "te callas porque lo digo yo, y punto" o "ya lo entenderás cuando seas mayor" son algunas de las afirmaciones que comparten los chicos y chicas cuando hacen referencia a situaciones en las que no se sienten escuchados por las personas adultas.

Estas afirmaciones nos permiten reflexionar sobre cómo el adultocentrismo dificulta no solo la escucha activa, sino también el respeto del derecho a

la participación que tienen los chicos y chicas y, en definitiva, a la promoción de la convivencia positiva. Sin embargo, el adultocentrismo es una creencia muy erradicada en la realidad en la que vivimos y muchas veces las actitudes que la producen y reproducen son difíciles de identificar. El proceso de deconstruc-

ción y cuestionamiento del adultocentrismo es todo un reto, pero es un camino importante hacia la construcción de una realidad más justa e igualitaria que respete los derechos de los niños, niñas y adolescentes y facilite su participación en las cuestiones que les afectan.

Hacia la construcción de espacios de diálogo y encuentro que permitan sensibilizar sobre la importancia de la participación con enfoque de género y diversidad

Como hemos visto, escuchar significa prestar atención, cuestionarse, deconstruirse, transformarse, relacionarse con confianza y respeto, desmontar los estereotipos y prejuicios sustentados por la desigualdad social y por la creencia que justifica la existencia de una jerarquía en la que las personas de más edad tienen más poder.

El cuestionamiento y la transformación de las conductas adultocéntricas son algunas de las necesidades compartidas por chicos y chicas a la hora de identificar los elementos claves para generar espacios de confianza en su vida cotidiana y libres de comportamientos adultistas.

Los testimonios recogidos entre las personas adultas y adolescentes que han participado en la Campaña Activa la Escucha han permitido, por un lado, identificar y reafirmar que la escucha, el respeto y la igualdad son tres elementos fundamentales para generar espacios de confianza para la infancia y la adolescencia. Por otro lado, sensibilizar y difundir la importancia de una participación

sin estereotipos y con enfoque de género y diversidad se han identificado como acciones claves para cuestionar y transformar las conductas adultocéntricas.

Las principales necesidades detectadas apuntan a la urgencia de fomentar la participación en los espacios más cercanos para niños, niñas y adolescentes (como la escuela y la familia), en lo que tiene que ver con cuestiones socioeducativas que atraviesan su vida cotidiana y en el proceso de mejora en la confianza que chicos y chicas tienen en sí mismos y en las personas adultas.

Especialmente las diferencias con respecto a los chicos que las chicas muestran en la confianza hacia las personas adultas recuerdan **la importancia de promover esta participación desde un enfoque de género y diversidad**. Desde el punto de vista de niños, niñas y adolescentes, la aceptación y la valoración de la diferencia se presentan como elementos fundamentales para una mejor convivencia y buen trato, y para que la participación pueda darse en condiciones de equidad.

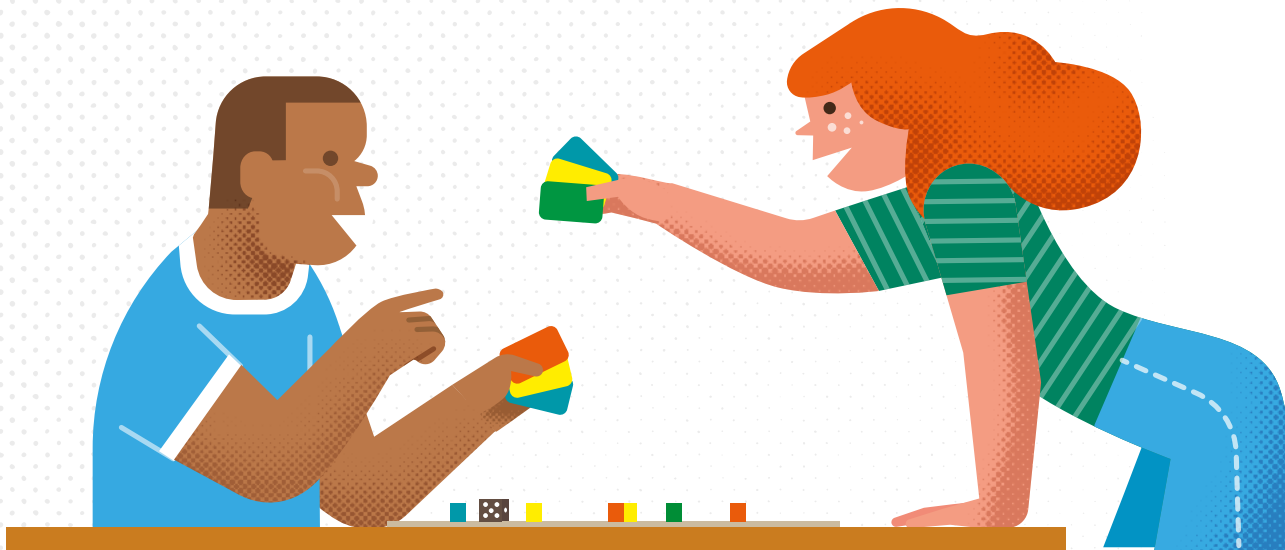
El juego como herramienta para el aprendizaje y la convivencia

El juego es un elemento importante en el desarrollo humano. Aunque generalmente se relaciona con la infancia, jugar es una actividad que estimula el intelecto y favorece las relaciones entre las personas, sea cual sea su edad. Ayuda a explorar, conocer y comprender el mundo. Además, es un derecho reconocido en la Convención sobre los derechos de la niñez (oficialmente *Convención sobre los derechos del niño*, 1989). Pero también se puede considerar como un derecho universal si se le reconoce que facilita condiciones que son necesarias para el pleno desarrollo de cualquier ser humano.

El juego es una herramienta muy útil e interesante para promover el diálogo y la negociación entre las personas participantes, ya sean niños, niñas, adolescentes o personas adultas. A través de las temáticas planteadas y las normas de juego, se establecen premisas para disfrutar en compañía y de forma distendida. También para practicar estrategias con el fin de compartir y resolver posibles situaciones de conflicto que se puedan dar en el desarrollo del juego.

Por este motivo, para llevar a cabo la propuesta “¿Y por qué no hacemos algo juntas?”, se ha propuesto a chicos y chicas de centros educativos que partici-

pan en la Campaña Activa la Escucha a encontrarse y formar parte del denominado Consejo de la Escucha, con el fin de **codiseñar un juego que ayude a establecer un diálogo con personas adultas**. Así, a lo largo de diversos encuentros, han pensado en describir posibles situaciones de conflicto con personas adultas y que viven en su día a día. También han planteado posibles respuestas para resolver estas situaciones. Todo ello se ha traducido en una propuesta de juego y unas normas de funcionamiento que presentamos en la presente guía, con el objetivo de estimular el diálogo entre las personas de diferentes edades que participan en el juego.



Juego de mesa

¿Y POR QUÉ NO HACEMOS ALGO JUNTAS?



Formato y reglas del juego

Tanto el formato del juego como sus reglas nacen del trabajo participativo llevado a cabo por el alumnado, el profesorado y las familias de los centros educativos que han participado en el proyecto.

Con el objetivo de cocrear de forma participativa un juego de mesa dirigido a mejorar de una forma lúdica y entretenida la escucha activa y la convivencia positiva entre personas adolescentes y adultas, se han organizado distintas actividades que han llevado a la elaboración del juego de cartas “¿Y por qué no hacemos algo juntas?”.



Aquí puedes descargar las cartas y los materiales del juego

¿Quieres jugar?

Estas son las reglas de juego y la tipología de cartas que las personas jugadoras tendrán en cada partida:

El juego tiene 4 tipologías de cartas:



Cartas de Situación: en estas cartas se plantean distintas situaciones en las que os encontraréis y que contextualizarán los debates que se generarán durante el juego. Estas cartas las tendrá la persona identificada como "narradora" en el turno de juego en el que cubra este rol.

Cartas de Soluciones: en estas cartas se plantean posibles formas de relacionarse ante las situaciones presentadas en el juego que se repartirán entre todas las personas que estén jugando y que no estén cubriendo el rol de "persona narradora" durante el turno de juego.



Carta Gafas del adultocentrismo: esta carta está encima de la mesa durante todo el juego con la intención de recordar la existencia de actitudes y creencias vinculadas con el adultocentrismo. En los debates que se generen durante el juego, servirá para poner en luz y/o para determinar la puntuación final que se asignará a las respuestas elaboradas por las personas que estén jugando.

Carta Gafas de género: esta carta está encima de la mesa durante todo el juego con la intención de recordar la existencia de estereotipos, prejuicios y actitudes que perpetúan las desigualdades de género. En los debates que se generen durante el juego, servirá para poner en luz y/o para determinar la puntuación final que se asignará a las respuestas elaboradas por las personas que estén jugando.



¿Jugamos?

Para empezar a jugar, primero se decide quién tendrá el rol de **persona narradora** (puede sortearse en la partida inicial y rotarse en las partidas sucesivas). La persona que actúa como narradora toma una carta del mazo "Situaciones" y cada persona jugadora toma 3 cartas del mazo "Soluciones".



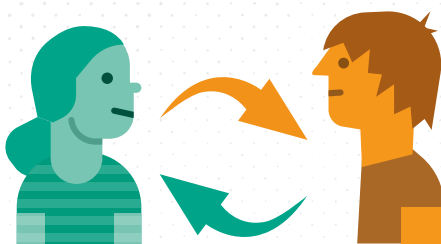
La persona narradora **expone la situación que recoge la carta que tiene** y el resto de participantes, según las cartas que tengan en sus manos, ponen **boca abajo la mejor solución que encuentran entre las cartas disponibles** y que les podría servir para argumentar una posible forma de reaccionar ante la situación expuesta. **No todas las soluciones a disposición tienen por qué estar vinculadas con la situación expuesta.** Será importante trabajar con la imaginación para elegir la mejor solución que pueda facilitar la argumentación de una posible forma de hacer frente a la situación expuesta por la persona narradora.

Cuando todas las personas hayan puesto su carta boca abajo, todas juntas **las descubren y empieza el diálogo** sobre cuál es la mejor solución propuesta: cada persona que ha compartido una solución tendrá su tiempo para argumentar su respuesta y para poder opinar sobre las soluciones propuestas por las otras personas que están jugando.



Al finalizar el debate **se puntuarán las respuestas con un máximo de 5 puntos.** Dependiendo de cómo se quiera jugar, se podrán restar o sumar puntos en relación con las referencias que se hayan establecido y con todo lo que pueda contrastar o avalar la difusión de creencias y/ o prejuicios vinculados con el adultocentrismo y las desigualdades de género. Las cartas "Gafas de género" y "Gafas de adultocentrismo" estarán encima de la mesa durante toda la partida para recordar la importancia de utilizar, incluir y tomar en consideración estos aspectos.

En el siguiente turno de juego se cambiará el papel de la persona narradora, ya que representa un rol rotativo.



El juego terminará cuando lo decidan las personas jugadoras y en ese momento se hará un recuento de los puntos obtenidos.

Objetivos del juego y consejos a considerar

En línea con los objetivos del proyecto, el juego de cartas “¿Y por qué no hacemos algo juntas?” busca fomentar a partir de un enfoque lúdico la reflexión crítica sobre la participación de niños, niñas y adolescentes en cuestiones socioeducativas que les afectan en sus entornos de convivencia cercanos, como son la familia y la escuela, y promover espacios de diálogo y encuentro entre la infancia, la adolescencia y las personas adultas.



Bocetos de cartas, elaborados por el alumnado del Institut Escola Jacint Verdaguer (Barcelona)

Para ello, y teniendo en consideración la importancia que tiene derribar el adultocentrismo y las desigualdades de género para favorecer una mayor participación, escucha y confianza tanto de los chicos como de las chicas, en el juego se proponen distintas herramientas dirigidas a facilitar esta reflexión desde un enfoque de género.

Tanto las situaciones como las soluciones han sido elaboradas contando con las propuestas del alumnado, el profesorado y las familias que se han involucrado en el proyecto y que han compartido situaciones cotidianas del ámbito familiar y escolar que pueden facilitar la producción y el debate relacionado con actitudes adultocéntricas desde un enfoque de género y diversidad.

Con el objetivo de poner aún más de relieve la inclusión de estos enfoques en el desarrollo del juego se han introducido las **cartas de las gafas**. En el caso de que pueda ser útil, compartimos unas pistas sobre algunas definiciones que van relacionadas con los conceptos que se presentan. Las definiciones que presentamos a continuación no pretenden ser exhaustivas, solo quieren facilitar unos consejos a tener en consideración para analizar las informaciones que se compartan durante el debate generado por el juego.



Gafas de adultocentrismo: esta carta quiere poner el foco sobre el adultismo y cualquier comportamiento, acción o lenguaje que limite o ponga en duda las capacidades de niños, niñas y adolescentes por el solo hecho de tener menos años de vida. El adultismo se sustenta sobre la base de distintas creencias y prejuicios que existen en la realidad que vivimos y a menudo evidencia la falta de herramientas para orientar y enfrentar lo que están viviendo los más jóvenes en su época o la falta de empatía con lo que están viviendo. Los mensajes adultocentristas son comunes en las relaciones que las personas adultas tienen con los adolescentes. ¿Las personas que estéis jugando habéis empleado mensajes que hacen referencia a esta forma de actuar?



Gafas de género: esta carta quiere poner el foco sobre cualquier comportamiento, acción o lenguaje que impida el logro de la igualdad de género, entendida como un elemento fundamental para conseguir que mujeres, hombres, niñas y niños puedan disfrutar de los mismos derechos, recursos, oportunidades y protecciones. Apoyar el empoderamiento de niñas, adolescentes y mujeres en los distintos ámbitos de la vida es de fundamental importancia para romper con el ciclo de discriminación y violencia que sigue afectando sus vidas en distintos niveles. ¿Las personas que estéis jugando habéis empleado



Y ahora, ¿quieres jugar?

¡Descárgate las cartas a través de este enlace y atrévete!

Bibliografía y webgrafía

Publicaciones

Educo (2023). Guía de recomendaciones ¿Cómo contar con la voz de la infancia y la adolescencia en la toma de decisiones?

>> [guia-activa-escucha-adm-publica_web.pdf](#)

Educo (2022). Claves para mejorar la escucha activa en centros educativos. Resultados del Test de la Escucha desarrollado en el programa Activa la Escucha 2022.

>> [claves-escucha-activa-centros-educativos_1.pdf](#)

Educo (2023). 8 trucos para mejorar la convivencia. Guía práctica para mejorar la escucha activa.

>> [8-trucos_activa_escucha_web.pdf](#)

UNICEF, 2013. Superando el adultocentrismo.

>> [SuperandoelAdultocentrismo.pdf](#)

Direcciones interesantes en internet

>> [Igualdad de género | UNICEF](#)

>> [HackeMute | Porque nuestros problemas no son menores - YouTube](#)

>> [¿Y por qué no hacemos algo juntas? Avances y propuestas para facilitar la convivencia positiva entre personas adolescentes y adultas" \(educ.org\)](#)

>> [Consulta de los materiales Activa la Escucha>> https://www.activa laescucha.org](#)

